

ЭЛЕКТРИК

e-mail: elektrik@eltech.ru

МАЙ 2007

Издаётся с 1928 года

№9 (3015)



Наш любимый город в этом году по традиции широкомасштабно отметил 304-ю годовщину со дня основания. Празднования в Санкт-Петербурге проходили в течение двух выходных дней, 26 и 27 мая. Чем же стоило заниматься в это время истинному петербуржцу?

Участвовать в субботнем карнавале «Петербург – город солнца», который состоялся уже в седьмой раз. Карнавал был, как обычно, ярким, костюмы участников живописными, а губернатору Валентине МАТВИЕНКО прилюдно отрезали галстук в рамках символической церемонии временной передачи власти избранному городом Королем карнавала. В роли короля выступил актер Вячеслав ПОЛУНИН, который торжественно воссел на троне на трибуне Дворцовой площади в компании самой Анны Первой (королевы карнавала, выбранной по итогам рыцарского турнира).

Смотреть театрализованную баталию «Россия поднимает паруса». Водная битва разразилась в акватории Невы между Троицким и Дворцовым мостами. Следуя сценарию, «русские» грёбные суда атаковали фрегаты со шведскими флагами. Исход противостояния легко предугадывался: победителями стали «наши».

Слушать выступления музыкантов на стрелке Васильевского острова 27 мая. Открыл концерт ансамбль китайской народной музыки, торжественно исполнив гимн великому городу на Неве. А уже к финалу мероприятия рок-группа «Танцы минус» отыграла практически полноценный «сольник», исполнив за час наиболее известные песни. Вокалист Вячеслав Петкун в течение всего выступления не выпускал из рук флаг «Зенита» и периодически уверял собравшихся, что «в этом году золото наше бу-

дет!». Зрители недоверчиво аплодировали. Логичным завершением концерта был грандиозный праздничный фейерверк, который хоть и проходил в 22.30, не «потерялся» в еще довольно светлом небе.

Принимать подарки. Небеса осыпали Петербург хорошей погодой (если не считать легкого урагана в субботу вечером). Что касается подарков материальных, то главным из них стало открытие после реставрации Петровских ворот Петропавловской крепости. Начиная с этой годовщины дня рождения города, любой желающий может насладиться созерцанием обновленной старейшей триумфальной аркой нашего города, автором проекта и строителем которой является знаменитый зодчий Петербурга Доменико Трезини.

Екатерина ЦЕРБАК

ИННОВАЦИИ В ВУЗЕ

Н.В. Лысенко, Н.Н. Кузьмин, проректоры СПбГЭТУ «ЛЭТИ»

Старт дан!

Предстоящий учебный год для нашего университета ознаменован двумя важными событиями, значение которых трудно переоценить: практически все абитуриенты будут теперь поступать в бакалавриат с последующим обучением в магистратуре, и с первого сентября открывается абсолютно новая подготовка по десяти профилям магистерских специализаций инновационной образовательной программы. Последнее событие – результат труда многочисленного коллектива преподавателей и сотрудников ЛЭТИ, разработавших основополагающие документы для реализации этих образовательных программ.

Прежде всего, это «Методические рекомендации по разработке компетентностной модели выпускника, завершившего обучение по инновационной магистер-

ской программе». Компетентностная модель выпускника формируется в соответствии с требованиями Государственных образовательных стандартов третьего поколения при обязательном участии представителей промышленности (работодателей). Помимо универсальных компетенций, включающих социально-личностные, общенаучные и инструментальные компетенции, модель включает в себя и профессиональные компетенции, определяющие научно-исследовательские, про-

ектные, производственно-технологические и организационно-управленческие знания, умения и навыки выпускников магистратуры. В этой части мнения работодателей особенно важны, так как именно они, находясь на переднем крае развивающейся экономики страны, определяют, какими специальными, профессиональными знаниями, умениями и навыками должны обладать выпускники вуза.

Окончание на стр. 2.

Мы – в форуме

Достижения 57 вузов России, реализующих инновационные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование», будут представлены на выставке высоких технологий – «Инновационные достижения России» – в рамках XI Петербургского международного экономического форума, который пройдет с 8 по 11 июня 2007 года.

Презентации вузов пройдут в рамках специальной зоны выставки, посвященной образованию, и будут представлены пятью приоритетными направлениями: нанотехнологии и новые материалы, перспективная энергетика и энергосбережение, информационные и телекоммуникационные системы, живые системы, рациональное природопользование. Здесь помимо демонстрации принципиально новых образовательных программ по обучению студентов, повышению квалификации и переподготовке кадров состоятся презентации лабораторий и научно-образовательных центров, современного исследовательского оборудования.

Как победитель конкурса инновационных образовательных программ вузов России участие в выставке примет, конечно, и ЛЭТИ. Наш университет будет представлен на специальном стенде, посвященном национальному проекту «Образование». На стенде в интерактивном режиме будут демонстрироваться материалы, отражающие деятельность инновационных вузов в приоритетных направлениях науки, техники и технологий. Вуз представит свои достижения и в видеоформате – в области нанотехнологий, информатизации и ГИС-технологий, а также имиджевую презентацию.

Посетители форума смогут также ознакомиться с брошюрой на русском и английском языках о реализации инновационных образовательных программ в вузах. В ней будет и большой раздел, посвященный нашему университету.

Выставка пройдет в «Ленэкспо» (Большой пр. В.О., 103), 7-й павильон, 1-й этаж.

Елена МАРКАРЯН,
руководитель отдела
по связям с общественностью

Наше всё!

Шестой ежегодный рок-фестиваль «Наши в городе», состоявшийся 25 мая в «Юбилейном», стал праздником не только для выпускников школ, которые пришли на концерт прямо с «последнего звонка», но и для всех питерских любителей рок-музыки.

Как и в прошлый раз, концерт проходил на трех аренах: большая и малая арены «Юбилейного» и бесплатная открытая сцена возле здания спорткомплекса, целью создания которой было «разогреть» зрителей перед концертом. Тем не менее, организаторы пообещали распределить музыкантов-участников таким образом, чтобы слушателям, предпочитающим определенные музыкальные направления, не пришлось разрываться между сценами.

В результате данная задача была выполнена. Пожалуй, единственным неудачным моментом стало выступление «Пилота» на малой арене: многочисленные поклонники коллектива сначала с трудом вместились в небольшой зал, а после того, как достойно отыгравшие свой сет Илья ЧЕРТ со товарищи ушли за кулисы, передавали друг друга на выходе.

Малая арена в целом оказалась более альтернативной (там выступили «Небо Здесь», Amatory, «Декабрь» и др.), на большой играли такие команды, как постоянные гости рок-фестивалей «Чайф», Чиж, «Ночные Снайперы», «Пикник», «Сплин»... Единственной молодой рок-группой, допущенной до основной сцены, были многообещающие «Провода», которые, кстати, уже прошли проверку большой петербургской аудиторией, приняв участие в апрельской Премии FUZZ. «Наши в городе» закрывала «Агата Кристи», а вот власти города закрыли вход на стадион метро «Спортивная». Так что «нашим» еще пришлось погулять по ночному Петербургу...

Е.Щ.